

El Compás del Cante se otorgará el 13 de diciembre

Como ya dimos a conocer en su día, este año se otorgará la segunda distinción Compás del Cante, trofeo creado por fábricas de cerveza y malta La Cruz del Campo, al cantaor que se haya distinguido a lo largo de 1985 en profesionalidad y constancia, en la investigación de los propios cantes, en la resurrección de estilos en desuso, en la puesta al día de matices perdidos y, por supuesto, en la labor desarrollada en recitales, festivales, conferencias, ciclos culturales, etc.

Con tal motivo, un jurado compuesto por Angel Alvarez Caballero, crítico del diario «El País»; Manuel Barrios, escritor, periodistas y conferenciantes; José Luis Bendía, poeta; Luis Caballero Polo, cantaor, articulista y conferenciante; Marta Carrasco Benítez, periodista; Joaquín Herrera Carranza, comentarista y estudioso del cante; Emilio Jiménez Díaz, escritor y periodista; Lucas López López, aficionado y presidente de la ITEAP; Onofre López, crítico de flamenco de Radio

Huelva de la SER; José Marin, crítico de flamenco de Radio Popular de Jerez; Manuel Martín Martín, crítico de flamenco del «Correo de Andalucía»; Antonio Murciano, poeta; José Núñez de Castro, aficionado y cofundador de las Tertulias Flamencas de Radio Sevilla; José Luis Ortiz Nuevo, escritor y periodista; Gonzalo Rojo Guerrero, crítico de flamenco de Radiocadena Málaga y el diario SUR, Rafael Salinas, crítico de flamenco de Radiocadena Córdoba, José Sollo, crítico de flamenco de Radio Popular de Huelva y Francisco Cellegillo, accesar de activicisco Callecillo, asesor de actividades flamencas de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, se reunirá el próximo día-13 de diciembre actual, en la ciudad de Sevilla, a fin de deliberar acerca del cantaor al que este año se le otorgará el citado tro-

La pasada edición fue para el artista Manuel Mairena, que conseguía unir a sus muchos e importantes premios el de la Distinción Compás del Cante. Diario Sur

1 diciembre 1985